

## Положение о конкурсе кино и видео фестиваля «ITFest»

1. Общие положения:
  - 1.1. Секция «Кино и видео» представляет собой смотр творческих проектов, выполненных в различных форматах на темы, которые будут озвучены спонсорами и организаторами проекта на открытии фестиваля.
  - 1.2. Общая цель секции – дать возможность студентам ВУЗов, учащимся школ и представителям иных молодежных формирований продемонстрировать свои профессиональные навыки и творческий потенциал в области видео, тем самым приняв участие в социальной, культурной и экономической сферах жизни общества.
2. Цели секции «Кино и видео»:
  - 2.1. Выявление творческого и профессионального потенциала участников конкурса в области видео и кино
  - 2.2. Развитие профессиональных навыков и творческих способностей участников.
  - 2.3. Предоставить возможность авторам почувствовать свою значимость в решении актуальных проблем современного общества.
3. В секции «Кино и видео» номинации могут предложить компании партнеры.
4. Регламент секции «Кино и видео»:
  - 4.1. Одна работа не может занять более одной основной номинации.
  - 4.2. Предпочтительная продолжительность работы - до 10 минут.
  - 4.3. Жюри секции «Кино и видео», состоящее из практикующих специалистов в сфере кино, театра, теле- и радиовещания, PR и рекламы, компаний партнеров путем обсуждений и голосования, определяет победителей в номинациях.
  - 4.4. Принимаются работы с применением новых медиа и цифровых технологий, видео-арта, интерактивных технологий, мультимедиа, компьютерного арта, видеоинсталляций, аудиовизуальных перформансов, био-арта и др.
  - 4.5. Работы загружаются с 16.00 27 ноября до 11.00 - 28 ноября на сайте <https://itfest.kz/film-and-video/> от зарегистрированных участников фестиваля.
  - 4.6. Оценка работ осуществляется по следующим критериям:
    - Соответствие заявленной тематике
    - Режиссерское решение
    - Художественность сценария
    - Актуальность темы
    - Оригинальность идеи, исполнения и подачи
    - Наличие четко сформулированной идеи
    - Эффект воздействия на аудиторию
5. Права и обязанности Организаторов и участников секции «Кино и видео».
  - 5.1. В секции «Кино и видео» могут принимать участие школьники и студенты всех учебных заведений РК, независимо от получаемой специальности.
  - 5.2. К участию допускаются как индивидуальные участники, так и команды (максимально допустимое количество участников в одной команде - 3).

- 5.3. Количество работ, предоставленных отдельным участником или командой, не ограничено.
  - 5.4. Участникам разрешено подавать заявки более, чем в одну номинацию.
  - 5.5. Участникам запрещено предоставлять работы, ранее участвовавшие на любом другом фестивале.
  - 5.6. Каждая работа должна соответствовать выбранной категории.
  - 5.7. Переданная работа дает Организаторам право на использование работы по своему усмотрению в рамках фестиваля «ITFest».
  - 5.8. Переданные на секцию «Кино и видео» работы не возвращаются.
  - 5.9. Оргкомитет секции «Кино и видео» имеет право не допускать к оценке жюри работы, не соответствующие этическим, моральным и правовым требованиям.
  - 5.10. Оргкомитет секции «Кино и видео» оставляет за собой право о неразглашении имен победителей до дня официального подведения итогов фестиваля «ITFest».
  - 5.11. Запрещено присылать на секцию «Кино и видео» работы, автором которых не является участник. К работе допускаются только собственные работы участников.
  - 5.12. Факт подачи работ на секцию «Кино и видео» означает согласие с вышеперечисленными правилами.
  - 5.13. Для музыкального видеоклипа, короткометражного и анимационного фильмов в секции «Кино и видео» обязательно указание в титрах автора стихов, музыки и имени исполнителя (названия группы) композиции, которую участник использует для создания своей работы.
- 6. Технические требования секции «Кино и видео».**
- 6.1. Работы загружаются с 16.00 27 ноября до 11.00 28 ноября на сайте <https://itfest.kz/film-and-video/> от зарегистрированных участников фестиваля.
  - 6.2. Файл необходимо назвать фамилией участников, указав название команды.
  - 6.3. Видео необходимо предоставлять оргкомитету в двух вариантах:
    - Цифровое видео, не сжатое видеокодеками (High-Quality – Высокое качество).
    - Цифровое видео, сжатое видеокодеком H.264 (MP4).
    - Разрешение видео не должно превышать 768x576 (720p).
    - Звук видеороликов должен быть сжат в формат MP3